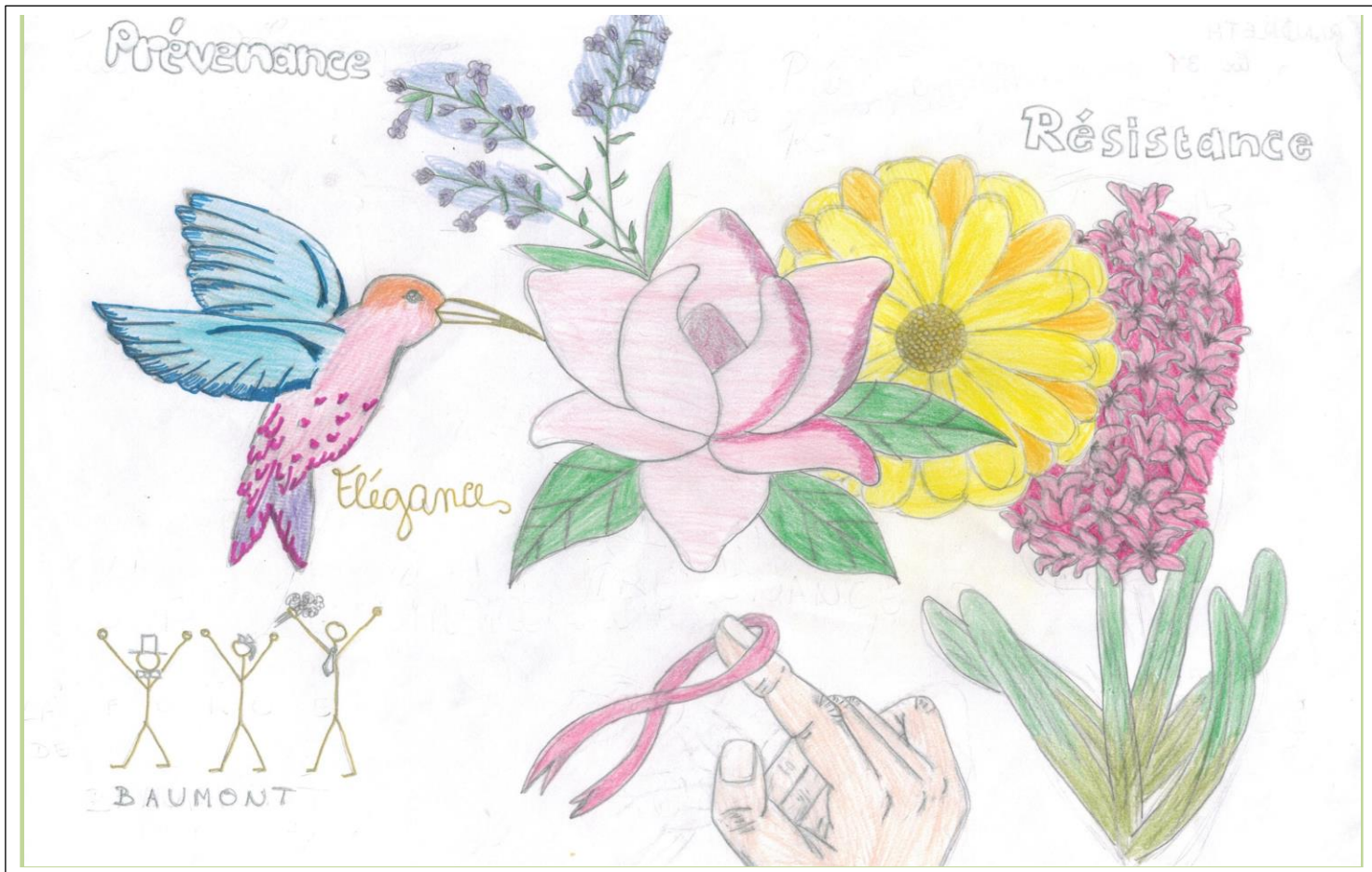


Accepter l'autre avec son élégance est une belle œuvre de tolérance



LIVRET

« *Le luxe est une affaire d'argent, l'élégance une question d'éducation* » Sacha Guitry

SOMMAIRE

1. Le projet, page 2
2. Pourquoi le colibri ? page 3
3. Parcours d'un visiteur, page 4
4. Expositions, rencontres et spectacle page 5, 6 et 7
5. Déroulement de la journée, pages 8 et 9



Parfumons nos intentions de délicates attentions...

H. BOUTRIN, CPE et porteur du projet

1. LE PROJET

Constat au niveau des élèves :

Incivilités, banalisations des propos grossiers, rapports à l'adulte parfois difficiles, manque d'estime de soi et d'ambition, besoin de reconnaissance.

La journée de l'élégance est une journée de cours, mais jalonnée d'évènements et placée sous le signe du bien-être et de la convivialité. Pour l'incarner, l'ensemble des élèves et des personnels qui le souhaitent font un effort vestimentaire (costume, cravate, tailleur,...) et nous demandons aux élèves d'avoir un comportement respectueux, délicat, discret, et raffiné. Cet évènement favorise l'acquisition des compétences sociales et civiques et l'engagement citoyen des élèves. Il contribue aussi à valoriser tous les personnels, leur engagement dans la réussite éducative notamment

Enfin, c'est une opportunité de renforcer les liens avec les parents d'élèves et nos partenaires extérieurs en les invitant à découvrir les réalisations des élèves autour d'un café gourmand. Cette initiative permet de véhiculer une image positive du collège à l'extérieur.

C'est donc un projet transversal qui permet de lutter contre la violence et les comportements sexistes, favorise **l'estime de soi et la culture de l'ambition**. Il contribue à **l'égalité des chances**.

Le fil conducteur de ce projet est cette citation de Sacha Guitry :

« Le luxe est une affaire d'argent, l'élégance, une question d'éducation »

Cette citation est la déconstruction de l'idée selon laquelle l'élégance renvoie nécessairement au luxe, et serait donc réservée aux fortunés. Si l'élégance est d'abord une question d'éducation, cela veut donc dire qu'elle concerne chacun de nous, indépendamment de notre statut social.

UNE TENUE VESTIMENTAIRE ELEGANTE, POURQUOI ?

Le fait de bien s'habiller n'est pas en soi l'objectif recherché.

Mais comme le dit J.J Rousseau : (« **nul ne peut être heureux s'il ne jouit de sa propre estime** »), cette disposition personnelle favorise l'estime de soi et contribue au respect des règles.

DEVELOPPER LE SENTIMENT D'APPARTENANCE ET L'ADHESION AUX VALEURS REPUBLICAINES

En début de matinée, distribution à toute la communauté scolaire de bracelets à l'effigie du drapeau tricolore sur lesquels figure l'inscription : « j'adopte l'élégance ».

A 9h Les délégués de classe rencontrent Mme Cayeux, Sénateur Maire de Beauvais pour une séance de questions / réponses sur l'engagement citoyen.

2. POURQUOI LE COLIBRI ?

Le colibri symbolise la joie de vivre, l'espièglerie, la persévérance dans l'effort.

Qu'est-ce que le mouvement Colibris ?

Colibris tire son nom d'une légende amérindienne, racontée par Pierre Rabhi, son fondateur :

« Un jour, dit la légende, il y eut un immense incendie de forêt. Tous les animaux terrifiés, atterrés, observaient impuissants le désastre. Seul le petit colibri s'activait, allant chercher quelques gouttes avec son bec pour les jeter sur le feu. Après un moment, le tatou, agacé par cette agitation dérisoire, lui dit : « Colibri ! Tu n'es pas fou ? Ce n'est pas avec ces gouttes d'eau que tu vas éteindre le feu ! »

*Et le colibri lui répondit : « **Je le sais, mais je fais ma part.** »*



www.colibris-lemouvement.org

PIERRE RABHI

Initiateur du Mouvement Colibris, reconnu expert international pour la lutte contre la désertification, **Pierre Rabhi** est l'un des pionniers de l'agriculture écologique en France. Depuis 1981, il transmet son savoir-faire en Afrique en cherchant à redonner leur autonomie alimentaire aux plus démunis et à sauvegarder leur patrimoine nourricier. Le mouvement colibris s'inscrit dans le cadre de l'agenda 21.

En définitive, quel est le message pour les élèves ?

Si chacun fait sa part, c'est-à-dire respecte les règles, ne s'enferme pas dans l'égoïsme, est attentif aux autres et à son environnement, en étant solidaire et bienveillant, alors nous aurons plaisir à vivre ensemble.

Etre élégant, c'est adopter un comportement courtois, généreux, respectueux et responsable, comme le colibri.

Les enseignants liront ce message à leurs élèves dès 8h30

3. PARCOURS D'UN VISITEUR

ENTREE /
SORTIE DU
COLLEGE

FORMALITES
DE
CONTRÔLE

JOURNEE DE L'ELEGANCE LE VENDREDI 18 MARS 2016 :
PARCOURS D'UN VISITEUR

EN ROUGE : CONTROLE VISUEL SACS ET MANTEAUX (Vigipirate)

EN BLEU : SENS DE CIRCULATION A L'ALLER

EN ORANGE : ACCUEIL DE NOS VISITEURS

EN VERT : LES DIFFERENTES ETAPES DE LA VISITE

EN MARRON : SENS DE CIRCULATION AU RETOUR

LOGE

VIE SCOLAIRE

ACCUEIL DE NOS
VISITEURS DANS LE
HALL

LIVRE
D'OR

Aquarium

EXPOSITION :

« Les terriens
invitent les
extra-terrestres
sur la planète
bleue pour une
journée de
l'élégance »

COUR DE RECREATION

ESCALIERS

SALLE DE
COURS

SALLE DE
COURS

SALLE DE
COURS

FOYER : ATELIER
RELOOKING (LE
MATIN)

SALLE 7
EXPOSITIONS

SALLE 8

TOILETTES
ELEVES

GYMNASE

4. EXPOSITIONS RENCONTRES ET SPECTACLE

EXPOSITION DANS LE HALL

- Une création originale qui nous invite à dépasser nos préjugés sur l'élégance. « *Les terriens donnent rendez-vous aux extra-terrestres pour une journée de l'élégance* ». Cette exposition nous transporte dans les astres, vers une vision surprenante de l'autre. Des extra-terrestres peut-on les imaginer autrement que verts et hideux ?

Accepter l'autre avec son élégance est une belle œuvre de tolérance.

*Exposition réalisée par 250 élèves sous la direction de Mme Masselin,
enseignante d'Arts Plastiques*

EXPOSITIONS EN SALLE 7

- Les médiateurs, artisans de paix

La médiation entre les pairs sert à résoudre des conflits mineurs sans l'intervention d'un adulte (insultes, moqueries, rumeurs...)

- A quel moment ? (Pendant les récréations)
- Pour qui peut-elle être demandée ? (uniquement pour des élèves)
- Par qui peut-elle être demandée ? (Par les élèves en conflit, par un adulte, par les médiateurs)
- Où se déroule-t-elle ? (salle 151)

Mme Loth, CPE est à l'origine de ce projet et en assure la coordination

- L'activité du club chorale

Depuis plus de dix ans, le collège Henri Baumont propose à ses élèves de faire partie de la Chorale du collège.

Chaque année, la chorale prépare un spectacle sur un thème (l'amour, Goldman, la paix, les années 80...).

Les élèves répètent une heure par semaine.

Depuis 2011, la chorale remporte un tel succès que certains spectacles ont lieu à l'Elispace, la plus grande salle du département (2 800 places assises).

En tout, plus de 10 000 personnes ont vu nos spectacles.

Les spectacles sont filmés par des professionnels, et existent en DVD.

Les spectacles réunissent aussi les élèves des écoles du quartier Argentine, d'autres écoles, d'autres collèges, d'écoles de danse, d'associations...

L'animateur de la chorale est le professeur de musique, Mr Bayard.

- **Petit déjeuner**
Etre élégant, c'est aussi prendre soin de soi dès les premiers instants de la journée. A travers l'exposition, nous valoriserons ce moment clé de la journée avec comme fil conducteur l'équilibre alimentaire, le bien être, la santé.
Exposition réalisée par les élèves de 4^{ème}B, sous la direction de Mme Le Bagousse, enseignante de Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)

- **Nous soutenons la lutte contre le cancer**
Avec le concours de l'association « perspective contre le cancer » nous présentons une exposition avec comme fil conducteur la solidarité pour véhiculer le message : être élégant, c'est aussi ne pas être indifférent face à ceux qui sont en difficulté
Exposition réalisée sous la direction de Mme Le Bagousse, enseignante de SVT dans le cadre d'un projet avec des élèves de 3^e et de 6^e.

- **Elégance grecque et romaine**
Des élèves des classes LCA (Langues et Cultures de l'Antiquité) de 5ème et de 4ème présentent leurs travaux de recherches concernant quelques éléments des civilisations grecque et latine, liés à la mode : vêtements, coiffures, accessoires.
Exposition réalisée sous la direction de Mme Miroux, Enseignante de français

RENCONTRES

- Dès 8h30, distribution à toute la communauté scolaire de bracelets à l'effigie du drapeau tricolore sur lesquels figure l'inscription : « j'adopte l'élégance ». Cette initiative permet de rappeler les valeurs de la République française et de développer le sentiment d'appartenance.

- L'atelier composition florales (le matin uniquement) se déroule dans le hall à gauche, à la vue de tous. La présence de M. Fourcroy (responsable du fleurissement à Beauvais), ses collaborateurs et treize élèves volontaires, intrigue autant qu'elle attire... Une ambiance conviviale et chaleureuse, les fleurs multicolores et les petites mains qui s'activent, invitent nos visiteurs à une première rencontre...

- Une vingtaine de collégiens et des lycéens du lycée professionnel des Jacobins se rencontrent dans le hall pour échanger sur des filières professionnelles (métiers de la mode, accueil et services). Cette démarche favorise la découverte des métiers et des formations et donc l'aide à l'élaboration d'un projet. L'élégance, ce sont aussi des codes, attendus par les professionnels. Les collégiens ont préparé des questions précises sur les parcours, les débouchés et la signification de l'élégance dans l'environnement professionnel en général.

Rencontre organisée par Mme Sloom, Assistante d'éducation

- Sur la pause méridienne, à la restauration scolaire nous partagerons un menu « saveurs de France ». Nos invités seront reçus dans la salle d'honneur.

Les visiteurs seront accueillis à chaque stand par des élèves qui feront une présentation sommaire de l'exposition et inviteront à la découvrir.

L'APRES-MIDI, M. PLE, ENSEIGNANT D'EPS, NOUS PRESENTE LE SPECTACLE. AU PROGRAMME :

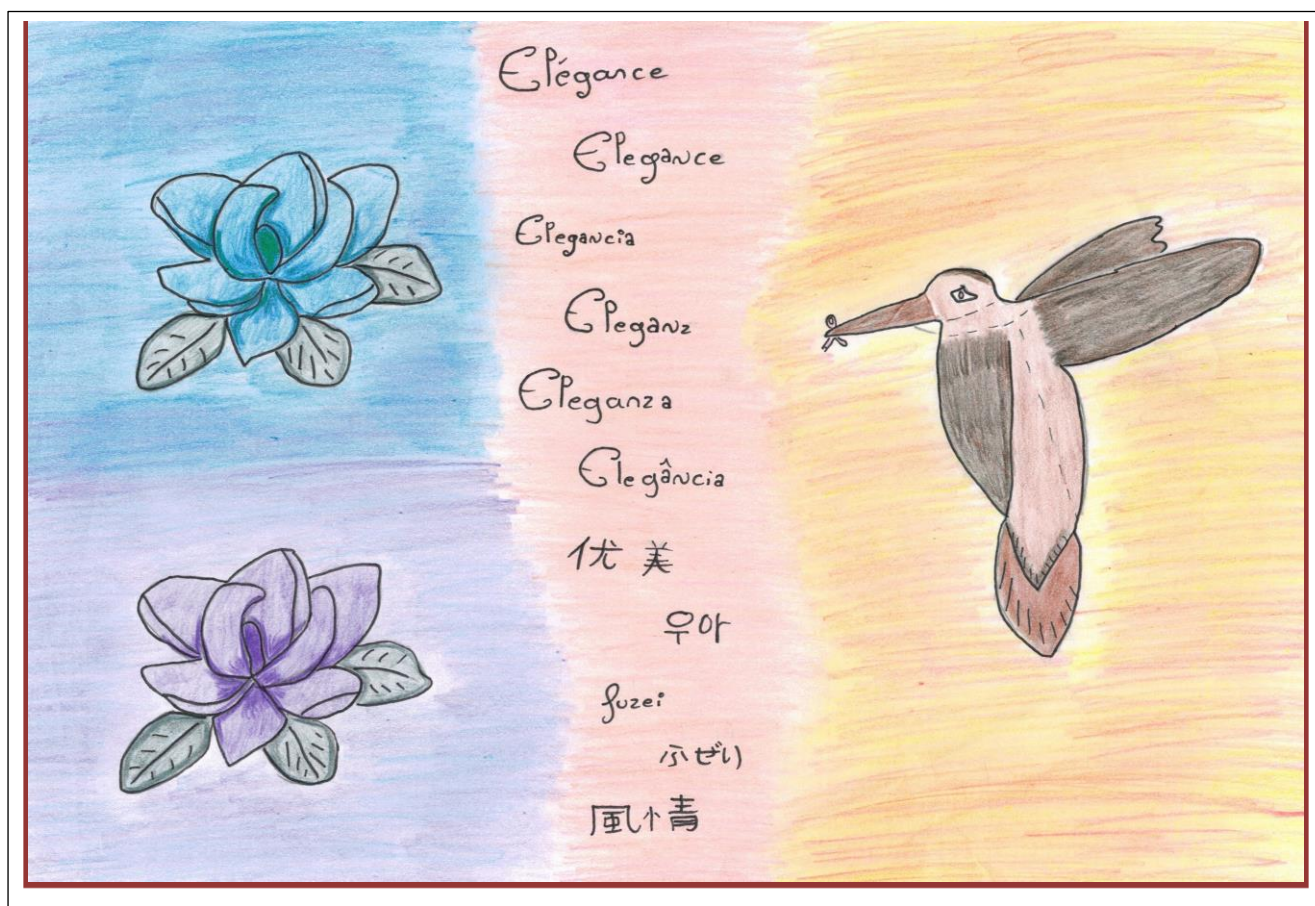
- Présentation du Slam réalisé par une classe de 5^{ème}
Sous la direction de M. Cosnard, enseignant de français
- Présentation du Lip-Dub réalisé l'an dernier
Sous la direction de M. Cosnard, enseignant de français
- Les élèves de 3^{ème} A nous présentent une chorégraphie
Sous la direction de M. Plé, enseignant d'EPS
- L'école de cirque « La Batoude » fera une petite représentation qui sera le point d'orgue du projet « bouge » avec les 6F.
Mme Le Bagousse, enseignante de SVT est référente de ce projet
- Résultat du vote pour désigner le drapeau de la journée de l'élégance. 50 élèves ont réalisé des dessins qui allient élégance et solidarité.
Mme Le Bagousse, enseignante de SVT est à l'origine de cette initiative.

5. DEROULEMENT CHRONOLOGIQUE DE LA JOURNEE

	DEBUT	FIN	EVENEMENTS	PARTENAIRES EXTERIEURS / INVITES	REFERENT INTERNE	LIEU
MATIN	8:00	8:30	Petit déjeuner offert dans une ambiance musicale		Professeurs, équipe de direction, M. Bayard, 2 élèves du club chorale et leurs parents	Salle des profs
	8:15	8:30	Accueil des élèves		AE, CPE	Hall d'entrée
	8:00	9:00	Une rose offerte à toutes les femmes		M. Mouchard	Salle des profs, hall, vie scolaire, agents...
	8:30	9:00	Les enseignants remettent les bracelets à leurs élèves et leur lisent le texte sur le colibri		Enseignants	Salle de classe
	8:30	9:00	Petit déjeuner pour les: secrétaires, agents, vie sco, direction, CPE...			Salle 7
	8:30	12:00	ATELIER COMPOSITION FLORALES	M. FOURCROY, responsable du fleurissement à Beauvais	MARINA, 13 élèves du collège	Hall d'entrée sur la gauche
	8:30	17:00	EXPOSITION: "Les terriens invitent les extra-terrestres sur la planète bleue pour une journée de l'élégance"		Mme Masselin et ses élèves / M. Bayard	Hall COULOIRS RDC
	8:30	17:00	EXPOSITION Les médiateurs, artisans de paix		Mme Loth	SALLE 7
	8:30	17:00	EXPOSITION L'élégance grecque et romaine	Le lycée des jacobins expose sur des mannequins des tenues Gallo-romaines	Mme Miroux,	SALLE 7
	8:30	17:00	EXPOSITION L'activité du club chorale		M. Bayard, 2 élèves du club chorale	SALLE 7
	8:30	17:00	EXPOSITION: l'élégance à travers la solidarité	Perspective contre le cancer	Mme Le Bagousse et ses élèves de 3ème et 6ème	SALLE 7
	8:30	17:00	Exposition petit déjeuner		Mme Le Bagousse et ses élèves de 4B	SALLE 7
	8:30	17:00	CAFE GOURMAND	Parents d'élèves, invités	Un assistant d'éducation	SALLE 7
	9:00	9:30	Petit déjeuner élus / délégués de classe	Mme Cayeux, Sénateur Maire de Beauvais	M. Mouchard / M. Cléton / CPE	SALLE 7
	9:30	10:30	Séance de questions / réponses délégués de classe / élus	Mme Cayeux, Sénateur Maire de Beauvais	Tous les délégués de classe, M. Mouchard / M. Cléton / CPE	SALLE 8
	9:30	16:30	Accueil des invités et des parents d'élèves	Elèves du lycée des Jacobins en formation ARCU (le matin uniquement)	MARINA, assistante d'éducation	Hall d'entrée
	10:35	12:30	ATELIER RELOOKING. FIL CONDUCTEUR: ESTIME DE SOI.	Elèves du lycée des Jacobins en formation esthétique	DIANE, assistante d'éducation, 5 élèves	FOYER
	10:40	12:30	Le lycée des Jacobins présente à une sélection de collégiens volontaires ses filières et l'élégance dans l'environnement professionnel	Lycée des jacobins: coiffure, métiers de la mode, esthétique, gest° adm, commerce	MARINA, assistante d'éducation	Hall COULOIRS RDC

	DEBUT	FIN	EVENEMENTS	PARTENAIRES EXTERIEURS / INVITES	REFERENT INTERNE	LIEU
MIDI	12:00	12:30	1er service du restaurant scolaire		Agents, Assistants d'éducation	
	12:30	14:00	2e service du restaurant scolaire	Invités	CELINE, assistante d'éducation installe nos invités	Salle d'honneur
APRES-MIDI	14:00	14:30	Accueil, installation des élèves et des visiteurs dans le gymnase pour le spectacle		CPE, AE, DIRECTION, ENSEIGNANTS	Gymnase
	14:30	14:45	1e partie du spectacle: présentation du Slam (court métrage)	Néo Bled, slameur	M. Plé, M. Cosnard, M. Bayard	Gymnase présentation assurée par M. Plé
	14:45	15:05	2e partie du spectacle présentation du lip dub réalisé l'an dernier		M. Plé, M. Cosnard, M. Bayard	Gymnase présentation assurée par M. Plé
	15:05	15:50	3e partie du spectacle: cirque	La batoude / 6F	Mme Le Bagousse M. Plé	Gymnase présentation assurée par M. Plé
	15:50	16:15	4e partie: Chorégraphie présentée par les 3A		M. Plé	Gymnase présentation assurée par M. Plé
	16:15	17:00	Résultat du concours de dessin pour désigner le drapeau de l'élégance et remise des récompenses aux élèves			

L'ELEGANCE EST UN LANGAGE UNIVERSEL



Je remercie chaleureusement les élèves et les adultes, qui, d'une façon ou d'une autre, m'ont accompagné dans cette belle aventure durant trois années. HB

Le dessin page 1 à été réalisé par Eve Randreth en 3^{ème} F, et celui page 10 par et Joakym Gabarot en 3^{ème} F.

Les élèves ont été fortement impliqués dans ce projet, en réalisant notamment plus de 150 dessins qui ont été exposés dans le collège.

